

Ode to female rebellion

Properzia

JEAN-CLAUDE VAN RIJCKEGHEM

Properzia de' Rossi is de helft van een tweeling, maar haar zus Beatrice is de schoonheid van hun twee. Beatrice is bovendien braaf, vroom en weet wanneer ze moet zwijgen, waardoor het ontbreken van die eigenschappen bij Properzia extra in de verf wordt gezet. Desondanks zijn de zussen twee handen op één buik, tot hun vader besluit Beatrice uit te huwelijken en de rebelse Properzia voor minstens drie jaar het klooster in te sturen in de hoop dat haar gedrag erop vooruit zal gaan. Daarop beslist Properzia haar vader te straffen door zich in het kanaal te werpen, wat ze maar nipt overleeft. Ze gaat herstellen bij haar tante, een alleenstaande vrouw, met wier hulp ze ontdekt dat ze wel degelijk ergens goed in is: beeldhouwen.

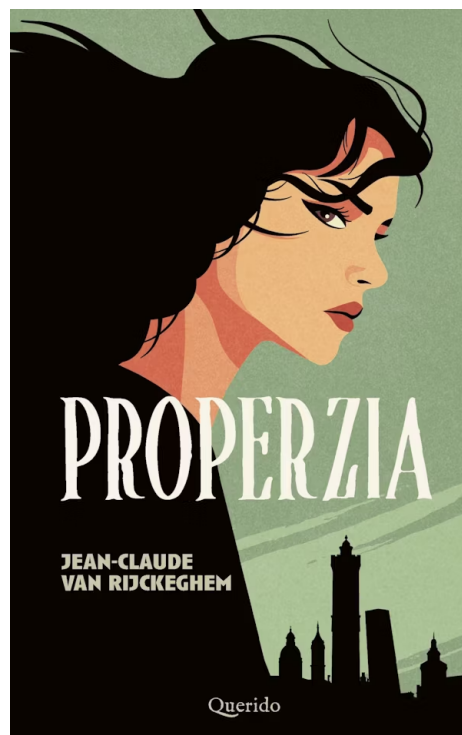
One of the best writers in the genre

TROUW

But in Bologna in the early sixteenth century, a young woman doesn't have much say over her own life, let alone the chance to become a sculptress. So Properzia decides to take her fate into her own hands. Jean-Claude van Rijckeghem turns the historical Properzia into a lifelike and warm-blooded character with a big mouth and an impulsive fearlessness. Cinematically written, full of adventure, with a great sense of humour and a female rebel in the leading role, 'Properzia' is what we have come to think of as a true Van Rijckeghem.

His language roars, rumbles and crackles. Only a born storyteller can write like this.

NRC



AUTHOR



Jean-Claude van Rijckeghem (b. 1963) has written and produced many feature films in Belgium, including the Cannes Critics' Week winner 'Moscow, Belgium'. For some time, he and Pat Van Beirs formed a successful writing duo that created acclaimed and prize-winning historical novels. Ironhead marked the start of a successful solo writing career. Van Rijckeghem is widely praised for his vibrant language and his ability to bring the past to life. Photo © Koen Broos

ORIGINAL TITLE Properzia (2025, Querido, 360 pp.)

AGE 15+

TRANSLATION RIGHTS Lucienne van der Leije
- l.van.der.leije@singeluitgeverijen.nl

TRANSLATION GRANTS Lien Devos -
lien.d@flandersliterature.be